

L'art abstrait est un art qui ne représente pas la réalité tel qu'on la voit et qui utilise la matière, la ligne et la couleur pour partager des émotions ou des impressions.
L'artiste joue avec les formes et les couleurs.

C'est ce que l'on a travaillé en étudiant un tableau de **Paul Klee**.



Nos productions



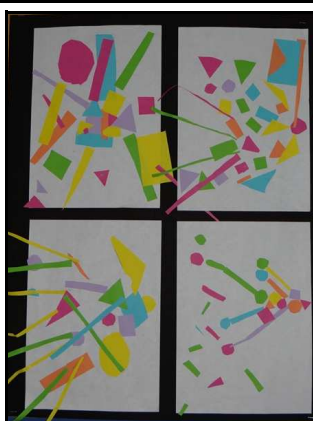
Nous avons aussi travaillé à partir de « bleu jaune rouge » de **Kandinsky**.



« bleu jaune rouge » de Kandinsky

Kandinsky est un peintre russe. Il est l'un des premiers à avoir peint des peintures abstraites. Il a beaucoup utilisé les formes géométriques (carré, cercle, rectangle, triangle, ligne et courbe) et les couleurs et il pense que cela a un effet sur notre humeur.

Il aimait peindre en écoutant de la musique et ainsi il exprimait ses émotions.



Nos productions



Gustav Klimt est un peintre autrichien. C'est un artiste du courant du symbolisme : il ne peint pas seulement ce qu'il voit mais il ajoute au monde réel des symboles mystérieux représentant un monde imaginaire. Klimt aime rehausser ses toiles avec des feuilles d'or et d'argent.



Nous avons tracé un grand triangle pour représenter la robe de la dame puis à l'intérieur nous avons dessiné des formes géométriques de couleur que l'on a toutes entourées de bleu. Klimt aimait les robes richement décorées. On a ajouté quelques points argentés. A droite on a dessiné l'arbre de vie avec des spirales pour les branches sur un fond doré.



Giuseppe Arcimboldo est un peintre italien maniériste. Il a fait beaucoup de portraits qui l'ont rendu célèbre. Pour les réaliser il assemblait, de manière judicieuse, des éléments de la nature (des fruits, des légumes, des fleurs, et des animaux) et des objets aux formes et aux couleurs variées.

Il a représenté les 4 saisons sous la forme d'un profil humain. On appelle cela une allégorie.



Allégorie du printemps



Allégorie de l'été



Allégorie de l'automne



Allégorie de l'hiver

Nos productions

