

Auteur Pierre Bonnard

Période d'activité : de 1867 à 1947

Technique : des couleurs irréelles à la peinture à l'huile, à la gouache, aux crayons

Genre : Nabis soit nouveau en hébreu



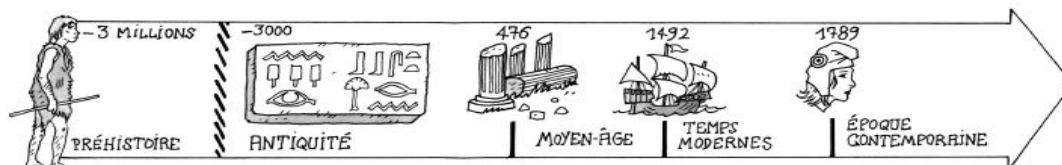
Œuvre abordée



A propos de son œuvre

Pierre Bonnard est un peintre post impressionniste, avec ses amis il a créé le courant des Nabis.

Son œuvre est détachée du temps. Pierre Bonnard a traité toute sa vie les mêmes **thèmes** de la **vie quotidienne** : scènes d'intérieur (salles à manger, natures mortes...), paysages et rapports intérieur/extérieur, nus féminins (de sa compagne Marthe), autoportraits, aucun des événements traversés dans sa vie ne transparait dans son oeuvre.



...	1400	1500	1600	1700	1800	1800	1900	1900	2000
Moyen Age		Les Temps Modernes			Le XIX°	Le XIX	Le XX°	Le XX	Le XXI°